

Download Free Calebs Crossing Geraldine Brooks Pdf Free Copy

Caleb's Crossing
Caleb's Crossing by Geraldine Brooks | Summary & Study Guide
Horse Study Guide
Caleb's Crossing
March People of the Book
Year of Wonders
Het gezelschap van leugenaars
People of the Book
Een bibliotheek aan zee
Horse
Het verdwenen meisje
De 27ste stad
Het recht van de macht
De naaister uit Parijs
Character Studies in the Fourth Gospel
Op een ochtend
Enon
Poetics and Politics of Shame in Postcolonial Literature
The Secret Chord
Oorlogsverhalen
Year of Wonders
Brug der zuchten
De kleur van de zee
Maangloed
De homesman
Nachtleven
Crossing Cultures
Het gewicht van inkt
De laatste brief
De leugen van Jonas
Woldemariam
Antonina's dierentuin
Vingervlug
De boomgaard
The Writer's Library
Weersverwachting
Betty

Nachtleven Aug 29 2020 Boston, 1926: illegale stokerijen schieten tijdens de drooglegging als paddenstoelen uit de grond. Kruimeldieven, gangsters en corrupte agenten zien hun kans schoon. Joe Coughlin is zo'n jonge crimineel, voorbestemd voor een schitterende carrière in de onderwereld. Bij een gewaagde overval op een goklokaal ontmoet hij de mooie Emma, het onbereikbare liefje van de beruchte gangster Albert White. Ambitie en macht brengen Emma en Joe samen in het diepste geheim genieten ze van het leven en de liefde. Maar in een wereld van geld, drank en wapens is niemand te vertrouwen. Joe staat niet alleen onder aan de ladder van de georganiseerde misdaad, maar ook aan het begin van een duizelingwekkende reis die hem van de roerige undergroundscene in Boston naar de swingende straten van Cuba voert. Voor mannen als Joe lijkt slechts één zekerheid te bestaan, die van een vroege dood. Hij zal zich koste wat kost moeten onttrekken aan zijn noodlot.

Enon Jun 07 2021 Enon vertelt het zeer aangrijpende verhaal van een

jonge vader die zijn dertienjarige dochter verliest door een ongeluk. Na de dood van Kate, de liefde van zijn leven, zwerft Charlie Crosby s nachts rond in zijn geboorteplaats. Hij loopt door de bossen, bezoekt de begraafplaats en breekt in bij bekenden om medicijnen te stelen die hij als drugs kan gebruiken. Pas na een halfslachtige zelfmoordpoging realiseert Charlie zich dat geweld, tegen zichzelf, tegen zijn omgeving en tegen de herinnering aan zijn dochter, geen oplossing is. Paul Harding bouwt met Enon verder aan zijn oeuvre over het fictieve dorp Enon en de familie Crosby, begonnen met zijn debuut Kwikzilver, waarvoor hij de Pulitzer Prize ontving.

Antonina's dierentuin Mar 24 2020 'Ik kan me geen beter verhaal of betere verteller inbeelden [...] dit boek raakt je in alles.' Jonathan Safran Foer Dit jaar wordt het aangrijpende boek Antonina's dierentuin (The Zookeeper's Wife) verfilmd door Niki Caro. Het waargebeurde verhaal gaat over Jan Zabinska en zijn vrouw Antonina, die honderden Joden tijdens de Tweede Wereldoorlog uit handen van de nazi's wisten te houden door tijdelijk onderdak te bieden in verlaten dierenkooien in hun dierentuin. Het vertelt op onnavolgbare wijze het bewogen verhaal van Antonina, de vrouw van de directeur van de dierentuin in Warschau, en haar gezin. Maar ook dat van de dieren in de dierentuin, de 'tijdelijke' Joodse bewoners die er zich schuilhielden en van Warschau in een allesverwoestende oorlog. • Wereldwijd zijn er meer dan 500.000 exemplaren verkocht • Vertaald in 13 landen • Het boek stond 54 weken in The New York Times-bestsellerlijst 'Ackerman heeft een fascinerend verhaal te vertellen, en dat doet ze met verve [...] een van de meest veelbelovende boeken van dit najaar.' Washington Post 'Ackerman schrijft op een prachtige manier schrijvende verhalen.' New York Daily News 'Fris en meeslepend. Ackerman is erin geslaagd een levendig, filmisch geschreven boek te maken.' San Francisco Chronicle Diane

Ackerman is auteur van verschillende fictie- en non-fictiewerken, zoals de bestseller *Reis door het rijk der zinnen*. Ze woont in de staat New York.

Caleb's Crossing Jan 26 2023 Forging a deep friendship with a Wampanoag chieftain's son on the Great Harbor settlement where her minister father is working to convert the tribe, Bethia follows his subsequent ivy league education and efforts to bridge cultures among the colonial elite. By the Pulitzer Prize-winning author of *March*. 350,000 first printing.

De naaister uit Parijs Sep 10 2021 Nu verfilmd met Kate Winslet en Hunger Games-ster Liam Hemsworth Een onvergetelijke roman over liefde, wraak en haute couture 'Die Tilly, die is volkomen onbeschaamd. Ze droeg een vreselijk uitdagende jurk, gewoonweg obsceen. Die gaat nog voor veel problemen zorgen, wacht maar af...' Toen ze nog maar tien jaar oud was, werd Tilly Dunnage gedwongen om haar geboortedorp op het platteland van Australië te verlaten in een zwarte wolk van beschuldigingen. Jaren later keert ze terug om voor haar moeder te zorgen. Ze is dan in Parijs bij de beste couturiers in de leer geweest. Tilly's schitterende jurken wekken de afgunst van de hele bevolking. Maar Dungatar is een klein dorp, en kleine gemeenschappen hebben een lang geheugen. Eerst lukt het Tilly de wantrouwige inwoners voor zich te winnen met haar haute-couturecreaties. Maar wanneer de excentrieke dorpingen zich voor een tweede maal tegen haar keren, besluit ze hun een lesje te leren... De Australische Rosalie Ham woont en werkt in Melbourne. *The Dressmaker* (De naaister uit Parijs) werd een internationale bestseller en is nu verfilmd met Kate Winslet en Hunger Games-ster Liam Hemsworth in de hoofdrollen.

Het gewicht van inkt Jun 26 2020 Het gewicht van inkt van Rachel Kadish is een episch verhaal voor de liefhebbers van Falcones' Kathedraal van de zee en Lewinsky's Het lot van de familie Meyer. Dit is de geschiedenis van Ester Velasquez, een emigrant uit Amsterdam, die werkt voor een blinde rabbijn in het Londen van de 17e eeuw; en Helen Watt, een hedendaagse Engelse historica met interesse in Joodse geschiedenis, die ontdekt dat ze ernstig ziek is. Helen krijgt een aantal

Joodse geschriften uit de 17e eeuw in handen en begint aan haar laatste project: het achterhalen van de identiteit van de schrijver, de mysterieuze 'Aleph'... Leeservaring van uitgever Tom Harmsen: Een boek om helemaal in te verdwijnen, fantastisch mooi geschreven en boeiend tot de laatste bladzijde. 'Een pageturner. Kadish weet enorme suspense op te bouwen, en roept sympathie op voor haar personages.' Jerusalem Post

Brug der zuchten Jan 02 2021 Louis Charles Lynch, bijnaam 'Lucy', woont al zijn hele leven in Thomaston, New York. Hij is veertig jaar getrouwd met Sarah en hun zoon is inmiddels een volwassen man die op het punt staat het familiebedrijf over te nemen. Lucy is een dromer en een echte optimist, een karaktereigenschap die hij van zijn vader heeft geërfd. Zijn moeder, die nog steeds volop ontembaar in leven is, is de drijvende kracht achter zijn bestaan. Dankzij haar scherpe intelligentie, gecombineerd met het optimisme van de Lynches, heeft de familie zich ontworsteld aan haar lage sociale status. Nu bereiden Lucy en Sarah zich voor op hun - eerste en enige - reis naar Italië, waar Lucy's oudste vriend Noonan woont. Noonan verkoos, in tegenstelling tot Lucy, de vrijheid boven het beperkte, kleinsteedse milieu van Thomaston en is inmiddels een beroemd kunstenaar. Ter voorbereiding op hun reis besluit Lucy zijn geschiedenis toe te vertrouwen aan zijn dagboeken, in de hoop daarmee het mysterie van zijn en Sarah's vriendschap met Noonan te ontrafelen. In *Brug der zuchten* wisselen de geschiedenis van Lucy en die van Noonan elkaar af in een gestaag crescendo dat voortdurend verrast.

Character Studies in the Fourth Gospel Aug 09 2021 Using various narrative approaches and methodologies, an international team of forty-four Johannine scholars here offers probing essays related to individual characters and group characters in the Gospel of John. These essays present fresh perspectives on characters who play a major role in the Gospel (Peter, Nicodemus, the Samaritan woman, Thomas, and many others), but they also examine characters who have never before been the focus of narrative analysis (the men of the Samaritan woman, the boy with the loaves and fishes, Barabbas, and more). Taken together, the essays shed new light on how complex and nuanced many of these

characters are, even as they stand in the shadow of Jesus. Readers of this volume will be challenged to consider the Gospel of John anew.

Poetics and Politics of Shame in Postcolonial Literature May 06 2021

Poetics and Politics of Shame in Postcolonial Literature provides a new and wide-ranging appraisal of shame in colonial and postcolonial literature in English. Bringing together young and established voices in postcolonial studies, these essays tackle shame and racism, shame and agency, shame and ethical recognition, the problem of shamelessness, the shame of willed forgetfulness. Linked by a common thread of reflections on shame and literary writing, the essays consider specifically whether the aesthetic and ethical capacities of literature enable a measure of stability or recuperation in the presence of shame's destructive potential. The obscenity of the in-human, both in the colonial setting and in aftermaths that show little sign of abating, entails the acute significance of shame as a subject for continuing and urgent critical attention.

Study Guide Sep 22 2022 SuperSummary, a modern alternative to SparkNotes and CliffsNotes, offers high-quality study guides for challenging works of literature. This 39-page guide for "Caleb's Crossing" by Geraldine Brooks includes detailed chapter summaries and analysis covering 44 chapters, as well as several more in-depth sections of expert-written literary analysis. Featured content includes commentary on major characters, 10 important quotes, discussion topics, and key themes like Tensions between and among Indigenous People and European Settlers and Knowledge, Faith, and Debate.

Oorlogsverhalen Mar 04 2021 Deze verhalen beschrijven hoe het werkelijk is om soldaat te zijn in oorlogstijd en daarna terug te keren naar huis' Steven McGregor, Irakveteraan, op zijn blog www.shmcmgregor.squarespace.com Phil Klay diende in Irak voor het US Marine Corps. In Oorlogsverhalen neemt hij de lezer mee naar de frontlinies van de oorlogen in Irak en Afghanistan, en weer terug naar hun families, die 'geen idee hebben waar Fallujah ligt, waar drie leden van je peloton stierven'. In 'Uitgezonden' herinnert een soldaat zich hoe hij honden moest afschieten omdat ze de lichamen van zijn maten

aanvraten; in 'Lichamen' vertelt een medewerker van het mortuarium hoe hij na de gevechten telkens de stoffelijke resten van zowel Amerikaanse als Irakese soldaten verzamelde; en in 'Geld als wapensysteem' krijgt een jonge officier de absurde opdracht om de levens van de Irakese bevolking te verbeteren met behulp van honkbal. Oorlogsverhalen is een eerlijk en ontroerend boek waarin Klay inzicht geeft in de horror, lamlendigheid en chaos van de oorlog. Nadat Phil Klay afzwaaide werd hij schrijver. Hij publiceerde zijn eerste verhaal in Granta en publicaties in The New York Times en The New York Daily News volgden. Oorlogsverhalen verschijnt tegelijkertijd met de Amerikaanse, Engelse, Duitse en Italiaanse editie. 'Klay is een briljante schrijver. Zijn verhalen zijn psychologische thrillers, te vergelijken met het werk van Lev Tolstoj en Raymond Carver' Anthony Swafford, auteur van Jarhead 'Klay heeft zijn ervaringen met militaire broederschap en emotionele schade gebruikt om een krachtig boek te schrijven over de aard van oorlog, geweld en menselijk gedrag' Publishers Weekly **Betty** Oct 19 2019 Gebaseerd op haar eigen familiegeschiedenis vertelt McDaniel een adembenemend verhaal over de kracht van verbeelding in moeilijke tijden. Geboren in een badkuip in 1954 als zesde kind van een Cherokee vader en een blanke moeder, zal Betty Carpenter een wereld van armoede en geweld leren kennen. Een van haar zussen gelooft dat er een vloek op de familie rust, maar Betty's nieuwsgierigheid, haar grote liefde voor haar zussen en haar vaders verhalen voeden haar veerkracht en verbeelding. Zo ontdekt ze hoe ze kan ontsnappen aan het harde leven: door te schrijven. Ze begraaft de verhalen heel diep, omdat ze die aan niemand kan vertellen. Tot nu.

Horse Oct 23 2022 "Brooks' chronological and cross-disciplinary leaps are thrilling." —The New York Times Book Review "Horse isn't just an animal story—it's a moving narrative about race and art." —TIME "A revelation . . . [the] best horse book I've ever read." —Jane Smiley, The New York Times Book Review A discarded painting in a junk pile, a skeleton in an attic, and the greatest racehorse in American history: from these strands, a Pulitzer Prize winner braids a sweeping story of spirit, obsession, and injustice across American history Kentucky, 1850. An

enslaved groom named Jarret and a bay foal forge a bond of understanding that will carry the horse to record-setting victories across the South. When the nation erupts in civil war, an itinerant young artist who has made his name on paintings of the racehorse takes up arms for the Union. On a perilous night, he reunites with the stallion and his groom, very far from the glamor of any racetrack. New York City, 1954. Martha Jackson, a gallery owner celebrated for taking risks on edgy contemporary painters, becomes obsessed with a nineteenth-century equestrian oil painting of mysterious provenance. Washington, DC, 2019. Jess, a Smithsonian scientist from Australia, and Theo, a Nigerian-American art historian, find themselves unexpectedly connected through their shared interest in the horse—one studying the stallion's bones for clues to his power and endurance, the other uncovering the lost history of the unsung Black horsemen who were critical to his racing success. Based on the remarkable true story of the record-breaking thoroughbred Lexington, *Horse* is a novel of art and science, love and obsession, and our unfinished reckoning with racism.

The Secret Chord Apr 05 2021 From the Pulitzer Prize-winning author of *PEOPLE OF THE BOOK*, *YEAR OF WONDERS* and *MARCH* comes a unique and vivid novel that retells the story of King David's extraordinary rise to power and fall from grace. 1000 BC. The Second Iron Age. The time of King David. Anointed as the chosen one when just a young shepherd boy, David will rise to be king, grasping the throne and establishing his empire. But his journey is a tumultuous one and the consequences of his choices will resound for generations. In a life that arcs from obscurity to fame, he is by turns hero and traitor, glamorous young tyrant and beloved king, murderous despot and remorseful, diminished patriarch. His wives love and fear him, his sons will betray him. It falls to Nathan, the courtier and prophet who both counsels and castigates David, to tell the truth about the path he must take. With stunning originality, acclaimed author Geraldine Brooks offers us a compelling portrait of a morally complex hero from this strange age - part legend, part history. Full of drama and richly drawn detail, *THE SECRET CHORD* is a vivid story of faith, family, desire and power that

brings David magnificently alive. 'a masterly reworking of what fiction and history have afforded Brooks' vibrant and questing imagination' - *THE AGE* on *MARCH* 'A single shard of historical fact, a well-worn artefact ... can send her off to the archives to coax fiction from the seams of history in ways that seem almost miraculous to fans and critics alike.' - *NEW ZEALAND HERALD* Australian-born Geraldine Brooks is an author and journalist who grew up in Sydney's western suburbs. In 1982 she won a scholarship to the journalism master's program at Columbia University in New York. Later she worked for the *WALL STREET JOURNAL*, where she covered crises in the Middle East, Africa and the Balkans. In 2006 she was awarded the Pulitzer Prize in fiction for her novel *MARCH*. Her novels *CALEB'S CROSSING* and *PEOPLE OF THE BOOK* were both *NEW YORK TIMES* bestsellers, and *YEAR OF WONDERS* and *PEOPLE OF THE BOOK* are international bestsellers, translated into more than 25 languages. She is also the author of the acclaimed non-fiction works *NINE PARTS OF DESIRE* and *FOREIGN CORRESPONDENCE*. In 2011 she presented Australia's prestigious Boyer Lectures, later published as *THE IDEA OF HOME*. Geraldine Brooks lives in Massachusetts with her husband, author Tony Horwitz, and their two sons.

Op een ochtend Jul 08 2021 Rome, 1943. Op een sombere ochtend kruisen de blikken van twee jonge vrouwen elkaar. De 33-jarige Chiara staat op het punt de stad te ontvluchten naar een veiligere plek. De ander is met haar man, zoon en dochtertje een vrachtwagen in gedreven om te worden afgevoerd, de duisternis in. In dat ene, eindeloze moment neemt Chiara een beslissing die de rest van haar leven zal bepalen: ze roept de jongen, waarna zijn moeder hem in wanhoop in haar armen duwt. Virginia Baily heeft met *Op een ochtend* een meeslepende roman geschreven over liefde, verlies en de jarenlange gevolgen van de Tweede Wereldoorlog. Voor de lezers van Haar naam was Sarah van Tatiana de Rosnay en Als je het licht niet kunt zien van Anthony Doerr.

People of the Book Jun 19 2022 View our feature on Geraldine Brooks's *People of the Book*. From the Pulitzer Prize-winning author of *March*, the journey of a rare illuminated manuscript through centuries of exile and

war In 1996, Hanna Heath, an Australian rare-book expert, is offered the job of a lifetime: analysis and conservation of the famed Sarajevo Haggadah, which has been rescued from Serb shelling during the Bosnian war. Priceless and beautiful, the book is one of the earliest Jewish volumes ever to be illuminated with images. When Hanna, a caustic loner with a passion for her work, discovers a series of tiny artifacts in its ancient binding—an insect wing fragment, wine stains, salt crystals, a white hair—she begins to unlock the book’s mysteries. The reader is ushered into an exquisitely detailed and atmospheric past, tracing the book’s journey from its salvation back to its creation. In Bosnia during World War II, a Muslim risks his life to protect it from the Nazis. In the hedonistic salons of fin-de-siècle Vienna, the book becomes a pawn in the struggle against the city’s rising anti-Semitism. In inquisition-era Venice, a Catholic priest saves it from burning. In Barcelona in 1492, the scribe who wrote the text sees his family destroyed by the agonies of enforced exile. And in Seville in 1480, the reason for the Haggadah’s extraordinary illuminations is finally disclosed. Hanna’s investigation unexpectedly plunges her into the intrigues of fine art forgers and ultra-nationalist fanatics. Her experiences will test her belief in herself and the man she has come to love. Inspired by a true story, *People of the Book* is at once a novel of sweeping historical grandeur and intimate emotional intensity, an ambitious, electrifying work by an acclaimed and beloved author.

Caleb's Crossing by Geraldine Brooks | Summary & Study Guide Nov 24 2022

The Writer's Library Dec 21 2019 NEW & NOTEWORTHY ~ THE NEW YORK TIMES With a Foreword by Susan Orlean, twenty-three of today's living literary legends, including Donna Tartt, Viet Thanh Nguyen, Andrew Sean Greer, Laila Lalami, and Michael Chabon, reveal the books that made them think, brought them joy, and changed their lives in this intimate, moving, and insightful collection from "American's Librarian" and recipient of the National Book Foundation's Litarian Award for Outstanding Service Nancy Pearl and noted playwright Jeff Schwager that celebrates the power of literature and reading to connect us all.

Before Jennifer Egan, Louise Erdrich, Luis Alberto Urrea, and Jonathan Lethem became revered authors, they were readers. In this ebullient book, America’s favorite librarian Nancy Pearl and noted-playwright Jeff Schwager interview a diverse range of America's most notable and influential writers about the books that shaped them and inspired them to leave their own literary mark. Illustrated with beautiful line drawings, *The Writer’s Library* is a revelatory exploration of the studies, libraries, and bookstores of today’s favorite authors—the creative artists whose imagination and sublime talent make America's literary scene the wonderful, dynamic world it is. A love letter to books and a celebration of wordsmiths, *The Writer’s Library* is a treasure for anyone who has been moved by the written word. The authors in *The Writer’s Library* are: Russell Banks TC Boyle Michael Chabon Susan Choi Jennifer Egan Dave Eggers Louise Erdrich Richard Ford Laurie Frankel Andrew Sean Greer Jane Hirshfield Siri Hustvedt Charles Johnson Laila Lalami Jonathan Lethem Donna Tartt Madeline Miller Viet Thanh Nguyen Luis Alberto Urrea Vendela Vida Ayelet Waldman Maaza Mengiste Amor Towles *Year of Wonders* May 18 2022 From the Pulitzer Prize-winning author of ‘March’ and ‘People of the Book’. A young woman’s struggle to save her family and her soul during the extraordinary year of 1666, when plague suddenly struck a small Derbyshire village.

Caleb's Crossing by Geraldine Brooks Dec 25 2022

De laatste brief May 26 2020 1940. De Amerikaanse radiojournaliste Frankie Bard verslaat vanuit Londen als eerste vrouw de oorlog. Terwijl er elke nacht bommen vallen en joodse vluchtelingen in paniek door Europa vluchten, probeert Frankie het juiste verhaal te vinden dat Amerika tot actie zal bewegen. Aan de andere kant van de oceaan, in Franklin, Massachusetts, luistert Iris James naar Frankies uitzendingen. Ze weet dat het een kwestie van tijd is voor de oorlog ook haar dorp bereikt en als hoofd van het postkantoor ziet ze het als haar taak om andermans geheimen te bezorgen en te bewaren. Ook het doktersechtpaar Will en Emma Fitch luistert elke avond naar Frankie. Wanneer Will besluit haar woorden ter harte te nemen en naar het front te gaan, botsen de levens van de drie vrouwen op onverwachte wijze. De

laatste brief is een verhaal over sterke vrouwen, de impact van oorlog en het belang van nieuws. Zelfs nieuws dat de geadresseerde nooit bereikt...

De leugen van Jonas Woldemariam Apr 24 2020 De ouders van Jonas Woldemariam zijn zo goed als vreemden voor elkaar wanneer ze trouwen in een door geweld verscheurd Ethiopië. Ze brengen de eerste jaren grotendeels gescheiden door, een hereniging volgt in de VS. Hun gezamenlijke leven daar verwordt tot een soort continue wederzijdse haat die eindigt in een scheiding. Drie decennia later treedt hun zoon Jonas in de voetsporen van de huwelijksreis van zijn ouders van Peoria, Illinois, naar Nashville - een poging om te doorgronden wat hem tot een bijna pathologische leugenaar heeft gemaakt en tot iemand die het emotioneel verdoofd zijn als overlevingsstrategie gebruikt. Mengestu schetst een verpletterend psychologisch portret van recente immigranten in de VS, onzeker en vervreemd, met een wens om erbij te horen en erin te passen, terwijl er tegelijkertijd de rouw is om het verlies van hun familie, culturele erfenis en sociale status. Een hartverscheurend, onsentimenteel meesterwerk. Met *De leugen van Jonas Woldemariam* maakt Mengestu alle hooggespannen verwachtingen over zijn tweede roman meer dan waar.

De kleur van de zee Dec 01 2020 Een onvergetelijk verhaal over vertrouwen en verraad, huwelijk en hartstocht 1929: Honora Beecher en haar kersverse echtgenoot Sexton hebben zojuist een huis aan zee gekocht, maar worden volledig verrast door de crash op Wall Street. Sexton wordt ontslagen en het enige werk dat hij kan vinden, is in een nabijgelegen textielfabriek. Honora raakt bevriend met een rijke buurvrouw en met een fabriekscollege van Sexton. Het vertrouwen dat Honora en Sexton in elkaar hebben, wordt hevig op de proef gesteld wanneer ze allemaal betrokken raken bij de gewelddadige staking in de fabriek.

Een bibliotheek aan zee Feb 15 2022 Het is 1948. In Thirroul, een kustplaatsje in Australië, proberen de bewoners de oorlog achter zich te laten en de draad weer op te pakken. Voor sommigen een bijna onmogelijke opgave. Voor Ani Lachlan, die na de oorlog haar man verloor door een noodlottig ongeluk en die nu alleen hun dochtertje moet

opvoeden. Voor dichter Roy McKinnon, die door wat hij in het leger meemaakte een writer's block heeft, maar die zonder poëzie niet kan leven. En voor arts Frank Draper, die getekend is door de gruwelijkheden waarvan hij in de concentratiekampen getuige was. In de kleine bibliotheek van Thirroul komen ze elkaar tegen - een ontmoeting die hun levens opnieuw drastisch zal veranderen...

De boomgaard Jan 22 2020 Aan het begin van de twintigste eeuw zorgt de teruggetrokken fruitteler William Talmadge op een uitgestrekt stuk land voor zijn appels en abrikozen alsof het geliefden zijn. Hij is een zachtaardige man, die troost vindt in zijn werk en zijn omgeving. Op een dag vindt hij twee tienermeisjes in zijn boomgaard. Ze zijn verwilderd, angstig en allebei zwanger. Talmadge bemoeit zich niet met hen, maar stuurt hen ook niet weg. Dan verschijnen er op een dag mannen met geweren en de verpletterende tragedie die dan plaatsvindt, leidt ertoe dat Talmadge zich over een van de meisjes ontfenmt, maar confronteert hem ook met zijn eigen duistere verleden. Amanda Coplin beschrijft in *De boomgaard* het verhaal van drie solitaire zielen die samenkomen door ongeluk en tragedie. Een adembenemend debuut over een man die de eenzaamheid van zijn bestaan doorbreekt wanneer hij zich openstelt voor de wereld.

March Jul 20 2022 Winner of the Pulitzer Prize--a powerful love story set against the backdrop of the Civil War, from the author of *The Secret Chord*. From Louisa May Alcott's beloved classic *Little Women*, Geraldine Brooks has animated the character of the absent father, March, and crafted a story "filled with the ache of love and marriage and with the power of war upon the mind and heart of one unforgettable man" (Sue Monk Kidd). With "pitch-perfect writing" (*USA Today*), Brooks follows March as he leaves behind his family to aid the Union cause in the Civil War. His experiences will utterly change his marriage and challenge his most ardently held beliefs. A lushly written, wholly original tale steeped in the details of another time, March secures Geraldine Brooks's place as a renowned author of historical fiction.

De 27ste stad Nov 12 2021 St. Louis, ooit de vijfde stad van de Verenigde Staten, is aan het eind van de jaren tachtig van de twintigste

eeuw de 27ste stad, waar leegstand en vervuiling hebben toegeslagen. Als een jonge vrouw uit India tot hoofd van politie wordt benoemd, is zij door haar frisse ideeën en humanistische opvattingen aanvankelijk populair. Maar al spoedig raakt een aantal prominente burgers betrokken bij een bizarre samenzwering, die de stad angst en terreur brengt. Vooral Martin Probst, een vooraanstaande projectontwikkelaar, raakt daar ongewild in verzeild en is tegelijkertijd het voornaamste slachtoffer. En met hem zijn vrouw en zijn dochter. Ruzies aan tafel blijken te worden afgeluisterd, dagboeken en boodschappenlijstjes gefotografeerd en zelfs een bioscoopbezoek gaat niet ongemerkt voorbij. Intussen blijkt het nieuwe hoofd van politie monumentale ambities te hebben voor zowel St. Louis als zichzelf. Ze lijkt precies te krijgen wat ze wil. De 27ste stad is de eerste roman van Jonathan Franzen (1959), die met zijn meesterwerken *De correcties* en *Vrijheid* de wereld veroverde. Het is een groots, aangrijpend en origineel boek. De pers over *De 27ste stad*: 'De 27ste stad is niet makkelijk te vergeten: het is zowel Great als American. (...) Een roman met memorabele personages, verrassende situaties en provocatieve ideeën.' *the washington post* 'Een kolossaal en meesterlijk drama. (...) Pakkend, surreëel en verpletterend overtuigend.' *newsweek* 'Een onthutsend en vernietigend debuut over Amerikaanse ambities, macht, politiek, geld, corruptie en apathie.' *jeff jarvis, people* 'Franzen heeft het voor elkaar gekregen een boek vol suspense te schrijven, met de elementen van een complexe, gelaagde psychologische roman. (...) Een meeslepend verhaal dat nog lang blijft nazinderen in je gedachten, nadat de klanken van veel gewonere verhalen al weggestorven zijn.' *peter andrews, the new york times book review* *Caleb's Crossing* Feb 27 2023 A novel from Pulitzer Prize-winner Geraldine Brooks, author of the Richard and Judy bestseller 'March', 'Year of Wonders' and 'People of the Book'. Weersverwachting Nov 19 2019 Lizzie heeft een baantje als bibliothecaresse aan de universiteit waar ze eigenlijk wilde promoveren. Ze voelt zich verantwoordelijk voor haar exverslaafde broer, wat ten koste gaat van aandacht voor haar eigen leven - en dat van haar man en kind. Dan vraagt haar voormalige promotor Sylvia, een

klimaatwetenschapper en populaire podcasthost, of ze wil helpen met de groeiende toestroom aan brieven en mails. Lizzie begint vragen te beantwoorden van klimaatangstigen en religieuze eindtijddenkers. Naarmate ze zich meer verdiept in rampenpsychologie en overlevingsstrategieën raakt ze steeds minder in staat een goede overlevingsstrategie voor zichzelf te bepalen, niet alleen voor een mogelijke apocalyptische toekomst, maar ook voor het hier en nu. Vingervlug Feb 21 2020 Weeskind Sue Trinder groeit op onder de liefdevolle vleugels van mevrouw Sucksby, in een toevluchtsoord voor zakkenrollers en andere kruimeldieven. Door de charmante oplichter Richard Rivers, beter bekend als Genteman, wordt Sue betrokken bij een duivels plan. Ze moet vriendschap sluiten met het naïeve rijkelui-meisje Maud, zodat Richard haar kan verleiden. Als hij met Maud trouwt, krijgt Sue een deel van de enorme erfenis die Maud en Richard dan bekommt. Sue gaat akkoord, maar als ze erachter komt dat Richard Maud, met wie ze vriendinnen wordt, wil laten opsluiten in een gekkenhuis. *Vingervlug* is een thriller die de lezer meevoert naar de Londense onderwereld van de negentiende eeuw, vol verraad, bedrog en opportunisme. Het is de wereld van *Oliver Twist* met een twist. Maar het is ook een ontroerende liefdesgeschiedenis, een zoektocht naar identiteit, familie en vriendschap.

De homesman Sep 29 2020 Nebraska, 1850. Boeren en goudzoekers trekken steeds verder naar het westen maar de winter is zo onbarmhartig dat vier vrouwelijke pioniers hun verstand verliezen en naar de bewoonde wereld moeten worden teruggebracht. De ongetrouwde Mary Bee Cuddy heeft geen andere keus dan de rol van homesman op zich te nemen, en wordt tegen wil en dank bijgestaan door George Briggs, een onverbeterlijke schooier. Zo begint een bizarre reis vol beproevingen: Mary en George delen de zorg voor een groep krankzinnige vrouwen, maar binden ook de strijd aan met de elementen, de eenzaamheid en, bovenal, elkaar.

People of the Book Mar 16 2022 A novel from the author of 'March' and 'Year of Wonders' takes place in the aftermath of the Bosnian War, as a young book conservator arrives in Sarajevo to restore a lost

treasure.

Maangloed Oct 31 2020 Michael Chabon schreef met *Maangloed* een nieuw literair meesterwerk dat moeiteloos waarheid met fictie vervlecht. Intens, tragikomisch, ontroerend en bovenal: chabonesk. Chabon won voor zijn roman *De wonderlijke avonturen van Kavalier & Clay* de Pulitzer Prize. Vlak nadat zijn debuutroman *De geheimen van Pittsburgh* verscheen, reisde Michael Chabon naar zijn moeders huis om een bezoek te brengen aan zijn terminaal zieke grootvader. Op zijn doodsbed vertelt zijn opa over de rebelse jonge man die hij ooit was en het roerige leven dat volgde in een levensverhaal dat de twintigste eeuw omspant: over de joodse achterbuurten van Zuid-Philadelphia waar hij als schoffie opgroeide in de jaren dertig en zijn rol in de Tweede Wereldoorlog, over zijn obsessie met het Amerikaanse ruimtevaartprogramma vanaf de jaren zestig tot zijn flirt als oude man met een intrigerende dame in het bejaardentehuis in Florida. In het tijdsbestek van een week hoort Michael nooit eerder vertelde verhalen, over oorlog en avontuur, lust en liefde, waanzin en existentiële twijfel en, uiteindelijk, over de verwoestende impact van geheimen en leugens.

Crossing Cultures Jul 28 2020 The sixth edition of this cross-cultural writing anthology contains eight thematically organized units that introduce students to a wide variety of cultures in the United States, allowing them to analyze cultural differences and reflect on their own cultural background. Each selection has been chosen because it is accessible and puts forth a subject and style that will engage college students and provide thought-provoking material for class discussion as well as compelling ideas for writing. The thematic units provide logical groupings for class study, but the text is also flexible and allows teachers to pair readings in a variety of ways. A headnote for each piece provides background information to help students prepare for the reading. The questions that follow each selection guide students through the reading and help them analyze both the content and style of the work. The writing questions can be used for formal paper assignments or as prompts for less formal writing.

Caleb's Crossing Aug 21 2022 A bestselling tale of passion and belief,

magic and adventure from the author of *The Secret Chord* and *of March*, winner of the Pulitzer Prize. Bethia Mayfield is a restless and curious young woman growing up in Martha's vineyard in the 1660s amid a small band of pioneering English Puritans. At age twelve, she meets Caleb, the young son of a chieftain, and the two forge a secret bond that draws each into the alien world of the other. Bethia's father is a Calvinist minister who seeks to convert the native Wampanoag, and Caleb becomes a prize in the contest between old ways and new, eventually becoming the first Native American graduate of Harvard College. Inspired by a true story and narrated by the irresistible Bethia, Caleb's *Crossing* brilliantly captures the triumphs and turmoil of two brave, openhearted spirits who risk everything in a search for knowledge at a time of superstition and ignorance.

Het verdwenen meisje Dec 13 2021 Delia Hopkins groeide op als de geliefde dochter van een alleenstaande vader. Ze heeft nu zelf een dochtertje en staat op het punt om te trouwen met haar jeugdliefde. De politie roept regelmatig haar hulp in en die van haar trouwe reddingshond bij het opsoren van vermiste personen. Sinds kort wordt ze echter geplaagd door verwarrende herinneringen die ze niet thuis kan brengen, totdat een politieagent haar een geheim onthult dat haar wereld omvergooit en haar toekomst doet wankelen.

Horse Jan 14 2022 'I loved this book so much - an important book, gorgeous, full of love' Ann Patchett 'Thrilling... a book about the power and pain of words' New York Times 'Everyone should read Geraldine Brooks' Guardian A discarded painting in a junk pile, a skeleton in an attic, and the greatest racehorse in American history: from these strands, a Pulitzer Prize winner tells a sweeping story of spirit, obsession, and injustice across American history Kentucky, 1850. An enslaved groom named Jarret and a bay foal forge a bond of understanding that will carry the horse to record-setting victories across the South. When the nation erupts in civil war, an itinerant young artist who has made his name on paintings of the racehorse takes up arms for the Union. On a perilous night, he reunites with the stallion and his groom, very far from the glamour of any racetrack. New York City, 1954. Martha Jackson, a

gallery owner celebrated for taking risks on edgy contemporary painters, becomes obsessed with a 19th equestrian oil painting of mysterious provenance. Washington, DC, 2019. Jess, a Smithsonian scientist from Australia, and Theo, a Nigerian-American art historian, find themselves unexpectedly connected through their shared interest in the horse-one studying the stallion's bones for clues to his power and endurance, the other uncovering the lost history of the unsung Black horsemen who were critical to his racing success. Based on the remarkable true story of the record-breaking thoroughbred, Lexington, who became America's greatest stud sire, Horse is an original, gripping, multi-layered reckoning with the legacy of enslavement and racism in America.

Het recht van de macht Oct 11 2021 Tijdens een klusje in een villawijk is inbreker Luther Whitney ongewild getuige van een afgrijselijke gebeurtenis: voor zijn ogen wordt een vrouw doodgeschoten, nadat haar stomdronken minnaar heeft geprobeerd haar te verkrachten. Het dodelijke schot wordt gelost door een veiligheidsagent, die verantwoordelijk is voor het leven van zijn baas. Zijn baas is niemand minder dan de president van de Verenigde Staten... Tot zijn verbijstering moet Luther toezien hoe de presidentiële medewerkers alle sporen van de moord koelbloedig en systematisch uitwissen. Luther weet te ontsnappen, maar blijft helaas niet onopgemerkt. Geschokt door deze manifestatie van corruptie en machtsmisbruik neemt hij zich voor het staatshoofd aan de schandpaal te nagelen. Hij staat voor de taak de onvoorstelbare waarheid boven tafel te krijgen en het recht te doen zegevieren...

Het gezelschap van leugenaars Apr 17 2022 Midden op een marktplein valt een man neer. De mensen om hem heen schrikken terug als ze zijn verminkingen zien. Wat ze onmogelijk achtten, is gebeurd: de

pest is naar Engeland gekomen. De stedelingen raken in paniek en vluchten weg. Tijdens de vlucht worden negen mensen tot elkaar veroordeeld. De verhalen die zij vertellen zijn onbetrouwbaar, de enige die de waarheid lijkt te spreken is het kind Narigorm, maar haar gruwelijke voorspellingen houden iedereen op afstand. Ondertussen ruikt de pest van alle kanten op. De angst en het wantrouwen zijn groot en de onderlinge verhoudingen worden nog grimmiger wanneer een van hen dood wordt aangetroffen. Bevindt het kwaad zich ook in hun midden?

Year of Wonders Feb 03 2021 "Plague stories remind us that we cannot manage without community . . . Year of Wonders is a testament to that very notion." - The Washington Post An unforgettable tale, set in 17th century England, of a village that quarantines itself to arrest the spread of the plague, from the author The Secret Chord and of March, winner of the Pulitzer Prize When an infected bolt of cloth carries plague from London to an isolated village, a housemaid named Anna Frith emerges as an unlikely heroine and healer. Through Anna's eyes we follow the story of the fateful year of 1666, as she and her fellow villagers confront the spread of disease and superstition. As death reaches into every household and villagers turn from prayers to murderous witch-hunting, Anna must find the strength to confront the disintegration of her community and the lure of illicit love. As she struggles to survive and grow, a year of catastrophe becomes instead *annus mirabilis*, a "year of wonders." Inspired by the true story of Eyam, a village in the rugged hill country of England, Year of Wonders is a richly detailed evocation of a singular moment in history. Written with stunning emotional intelligence and introducing "an inspiring heroine" (The Wall Street Journal), Brooks blends love and learning, loss and renewal into a spellbinding and unforgettable read.